

Sinfonía Visual

movimiento II

Cuevas Herméticas



Jeff Divine
Erik Aeder
Elliot Erwitt
Joel-Peter Witkin
Tana Hoban
Melanie Acevedo
Laura Gilpin
Mariana Yampolsky
Sergei Mikhailovich Prokudin-Gorskii
Art Kane
Arno Rafael Minkkinen
Lucas Samara
José Ortiz-Echagüe
Paz Errazuriz
August Sander
Andre Gelpke
Stasys Zvirgzdas
Albert Renger-Patzsch
Tzachi Ostrovsky
Eadweard Muybridge



Jeff Divine



Erik Aeder



Elliot Erwitt



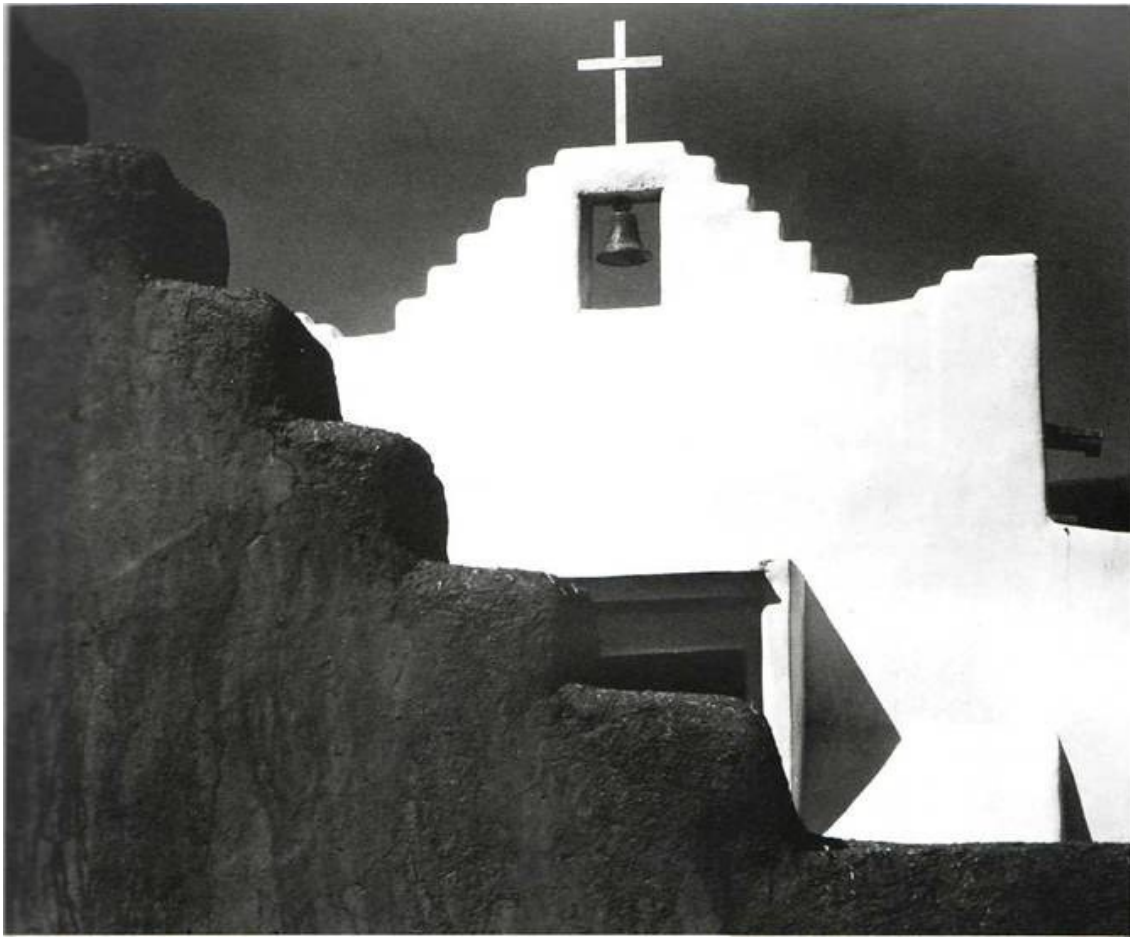
Joel-Peter Witkin



Melanie Acevedo



Mariana Yampolsky



Laura Gilpin



Sergei Mikhailovich Prokudin-Gorskii



Art Kane



Tana Hoban



Arno Rafael Minkkinen



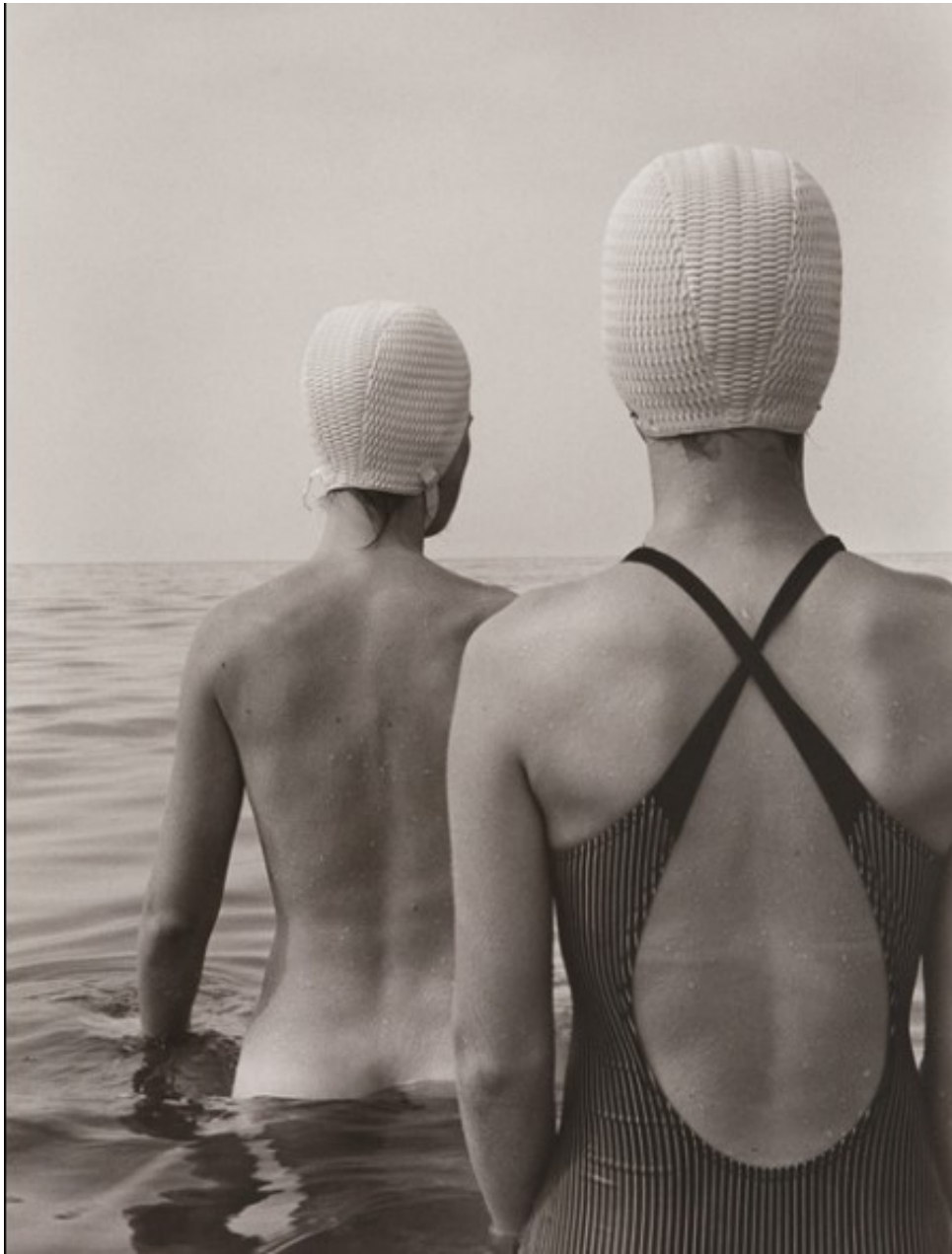
Lucas Samara



José Ortiz-Echagüe



Paz Errazuriz



Andre Gelpke



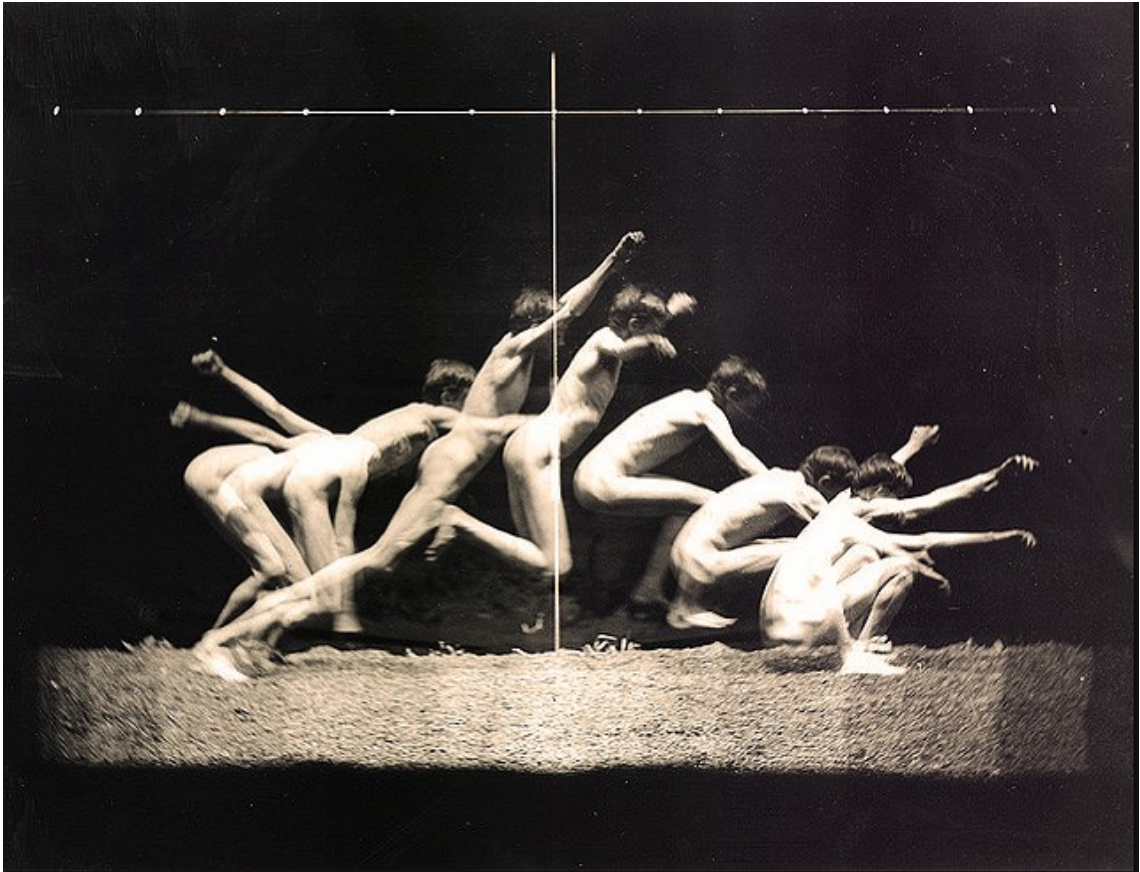
Albert Renger-Patzsch



Stasys Zvirgzdas



Tzachi Ostrovsky



Eadweard Muybridge



August Sander

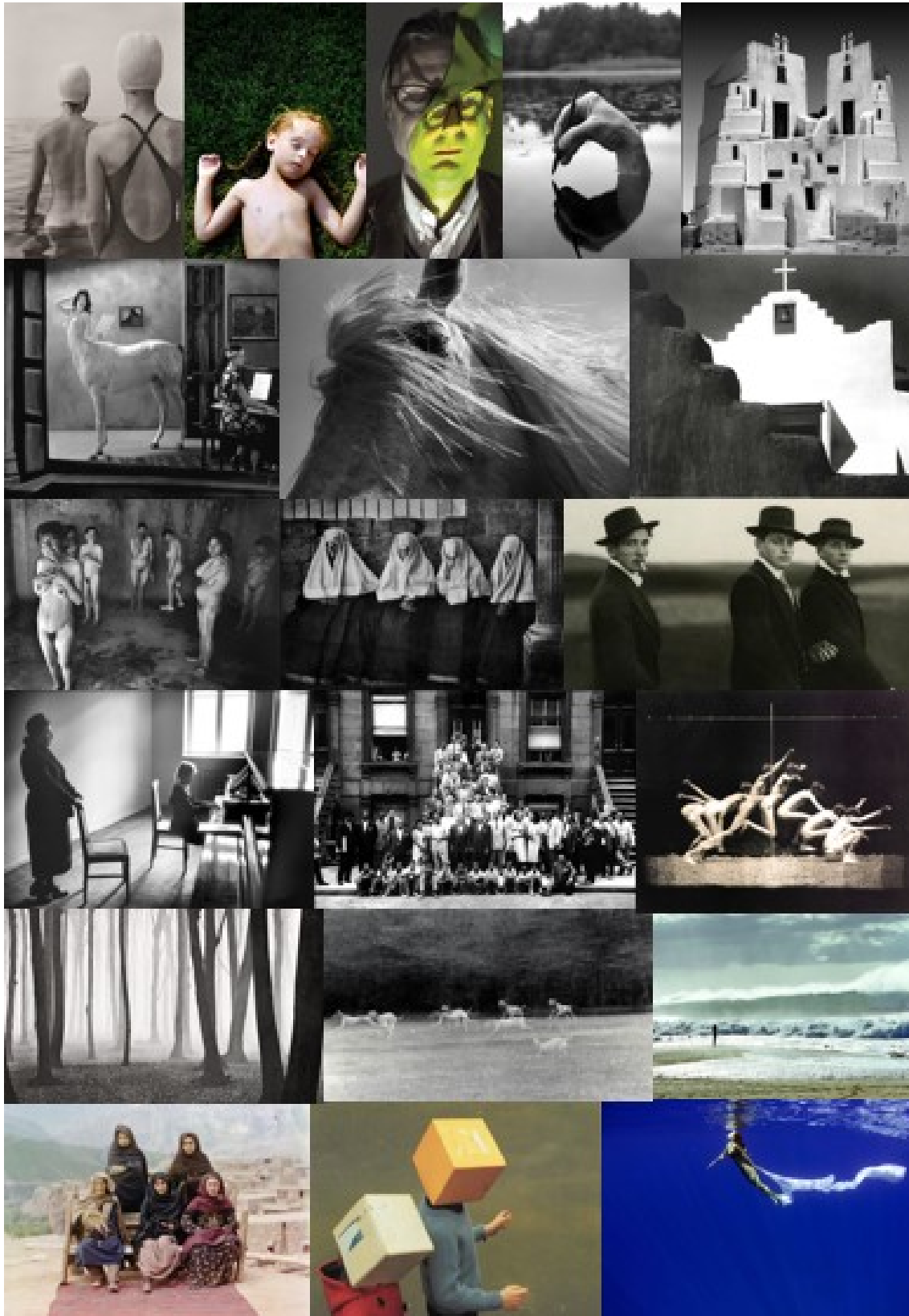
movimiento-2 variación-1

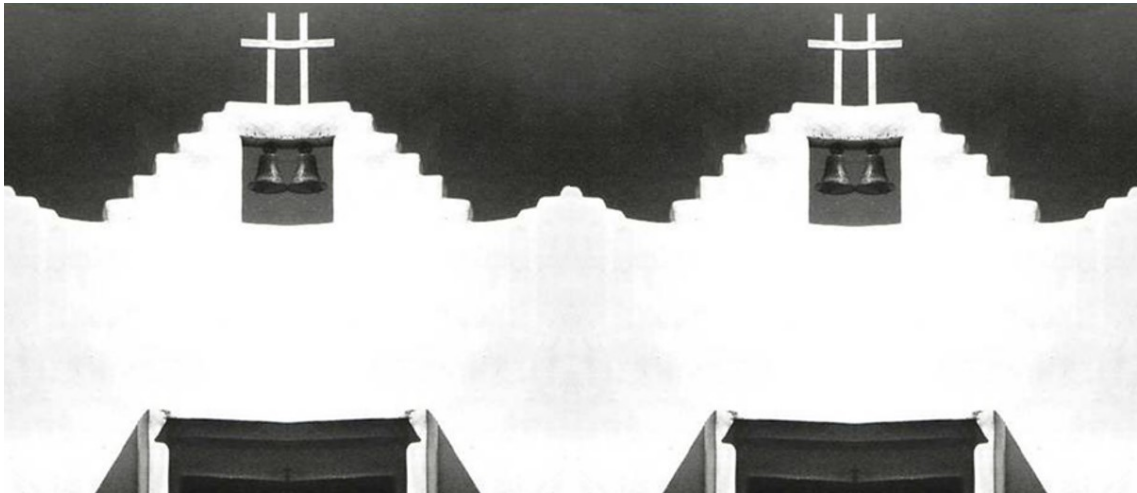
cuevas herméticas

a medida que avanzo el camino se prolonga
en el campo de la escarcha el otoño llega a su fin
escucho al agua correr cerca
los insectos cantan indiferentes
los últimos rayos del sol todavía brillan

hay listas interminables de cosas
que pueden tener o no tener conciencia recíproca
los detalles se desplazan
sus bordes navegan ante mis ojos cansados
el camino se extiende justo para todos

es agradable levantarse mientras el amanecer dure
el silencio se aprende del viento quieto
de noche la oscuridad es suave
en las cuevas herméticas no entra la lluvia
fuera se arrastra el día indoloro





<https://archive.org/search?query=manuel+susarte&sort=-publicdate>
<https://es.scribd.com/user/167556943/Manuel-Susarte-Rogel>
<https://es.scribd.com/doc/305517575/CRONICA-EKARKO-indice-28-7-22>
manuelsusarte@hotmail.com

